

F
30
120

~~68~~ 68

NIÑO BIEN

TANGO



LETRA DE

VICTOR SOLIÑO y ROBERTO FONTAINA

MUSICA DE

JUAN ANTONIO COLLAZO

Joyas de nuestra
canción porteña

COLECCION DE EXITOS

Editorial ~~Amusical~~
ALFREDO PERDOTTI

El Viejo Hogar de la Música Argentina
VIRREY CEVALLOS 1154 - Buenos Aires

Niño Bien

Tango

Letra de V. SOLIÑO y R. FONTAINA
Música de ANTONIO COLLAZO

Editorial A. PERROTTI

Violín

Piano

NIÑO BIEN

I
Niño bien, pretencioso y engrupido
Que tenés berretín de figurar
Niño bien que llevás dos apellidos
Y que usás de escritorio el "Petit Bar".
Pelandrón que la vas de distinguido
Y siempre hablás de la estancia de papá
Mientras tu viejo pa ganarse el puchero
Todos los días sale a vender fainá.

II
Vos te crees que porque hablás de "tí".
Fumás tabaco inglés
Paseás por Sarandí
Y te cortas las patillas
A lo Rodolfo
Sos un fifi
Porque usás la corbata carmin
Y allá en el "Chantecler"
La vas de bailarín
Y te mandás la biaba de gominá
Te creés que sos un rana
Y sos un pobre ail.

I
Niño bien que saliste del suburbio
De un bulín alumbrado a querosén
Que tenés pedigrée bastante tubrio
Y decís que sos de familia bien.
No manyás que estás mostrando la hilacha
Y al caminar con aire triunfador
Se vé bien claro que tenés mucha clase
Para lucirte detrás de un mostrador.

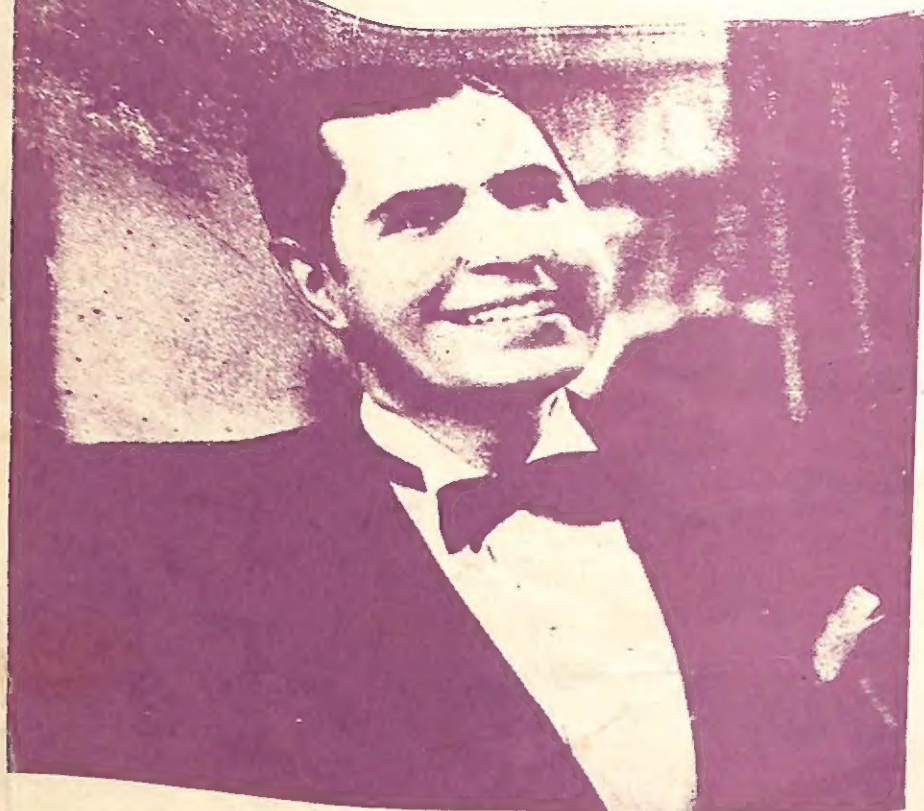


L.C.A.B.A.	
Nº DE INVENTARIO	25891
UBICACION	F-30-120
ING.	14/01/05
1	

E.M.A.P.
1165

Repertorio de nuestro inolvidable

CARLOS GARDEL



ACQUAFORTE (tango)
ADIOS MUCHACHOS (tango)
A LA LUZ DEL CANDIL (tango)
ALMA EN PENA (tango)
AL MUNDO LE FALTA UN TORNILLO (tango)
ARACA PARIS (tango)
AS DE CARTON (tango)
BARBIJO, EL (tango)
BORRACHERA DEL TANGO, LA (tango)
CACHADORA (tango)
CALLEJERA (tango)
CALOR DE HOGAR (tango)
CARNAVAL (tango)
CASCABELITO (tango)
CLAVELES MENDOCINOS (zamba)
COBARDIA (tango)
COMO LOS NARDOS EN FLOR (tango)
COTORRITA DE LA SUERTE (tango)
CRIOLLA, LA (canción)
CUANDO VOLVERAS (tango)
CULPAS AJENAS (tango)
CHE BARTOLO (tango)
CHE PAPUSA OI (tango)
CHINITA (tango)

Petrazzi-M. Catán
Sanders-Vedani
Flores-Navarrine
Aieta-García Jiménez
Aguilar-Cadícamo
Collazo-Lenzi
Barbosa-Viapiana-González
Domenech-F. Blanco
Avilés-Maróni
Lomuto
Frontera-Cadícamo
Carrere-F. Blanco
Aieta-García Jiménez
Bohr-Carusó
Peláiz
Charlo-Amadori
Lespes-Vieyra
De Franco-De Grandis
Gardel-Razzano
Maffia-Staffolani
Ponzio-Curi
Sciamarella
Matos Rodríguez-Cadícamo
Les Loups-Maróni

DE PURO GUAPO (tango)
DE TARDECITA (tango)
DESOLACION (tango)
ENFUNDA LA MANDOLINA (tango)
FAROLITO DE PAPEL (tango)
GACHO GRIS (tango)
GAJITO DE CEDRON (canción)
GOTAS DE VENENO (tango)
GIUSEPPE EL ZAPATERO (tango)
JUSTICIA CRIOLLA (tango)
LEQUISAMO SOLO (tango)
LUNATICO (tango)
MAMITA (tango)
MARIPOSA, LA (tango)
MARIPOSA, LA (estilo)
MATALA (tango)
ME ENAMORE UNA VEZ (ranchera)
MENTIRA (tango)
MENTIRA (tonada)
MICIFUZ (tango)
MUCHACHA DEL CIRCO, LA (tango)
NAIPE MARCADO (tango)
NELLY (vals)
NO LLORES VIEJITA (tango)
NUNCA MAS (tango)
PALOMITA BLANCA (vals)
PENA DEL PAYADOR, LA (vals)
PERO HAY UNA MELENA (tango)
PITUCA (tango)
POBRE COLOMBINA (tango)
POR EL CAMINO (tango)
PRISIONERO (tango)
PROMESAS (vals)
QUE FENOMENO (tango)
QUIMERA (tango)
QUINIELERO, EL (tango)
RECORDANDOTE (tango)
RENCOR (tango)
RESIGNATE HERMANO (tango)
RIE PAYASO (tango)
ROSAL, EL (canción)
SIGA EL CORSO (tango)
SI SE SALVA EL PIBE (tango)
SI SOY ASI (tango)
SOLO SE QUIERE UNA VEZ (tango)
TABERNERO (tango)
TACONEANDO (tango)
TAN GRANDE Y TAN SONSO (tango)
TE FUISTE... JA... JA... JA... (tango)
TE ODIO (tango)
TRAGO AMARGO (tango)
TRIANERA (paso doble)
TROPILLA, LA (tríunfo)
TU DIAGNOSTICO (vals)
TUS BESOS FUERON MIOS (tango)
VENTARRON (tango)
VIRGEN DEL PERDON, LA (canción)
VIVA LA PATRIA (tango)
...Y ERA BUENA (tango)

Iriarte-Fernández Díaz
Mezzuti-Pintos
Avilés-Viera
Pracónico-Mansilla
Lespés-García Jiménez
Sarni-Barthé
Pardo-Navarrine
Tavarozzi-Welker
Del Cincio
Iriarte-Briaccatti
Papávero
Barbieri-Cárdenas
Danesi-Bohigas
Maffia-Flores
Pardo
Bonesi
Canaro-Pelay
Pracónico-Flores
Reyes J. B. A.
Avilés-Maróni
Matos Rodríguez
Greco
Bates
Scarpino-Aparicio
Lomuto-Lomuto O.
Aieta-García Jiménez
Servidio-Méndez
Bohr
Ortiz C.-Cadícamo
Falero-Carmona
Bohr-González Castilla
Aieta-García Jiménez
Kay-Valle
Aieta-Dizeo
Viapiana-Barbosa-González
Barbosa-Mortet
Barbieri-De Grandis
Charlo-Amadori
Barbieri-Rial (h.)
Carmona-Falero
Matos Rodríguez-Romero J.
Aieta-García Jiménez
Pracónico-Flores
Lomuto-Botta
Flores-Frillo
Frontera-Cafre-Olivieri
Maffia-Staffolani
Aieta-Dizeo
Matos Rodríguez-Reyes
Pracónico-Flores
Iriarte-Navarrine
Aieta-Miralles
Roca-Pardo
Bettinotti
Aieta-García Jiménez
Maffia-Staffolani
Flores-Retta-Viale
Aieta-García Jiménez
Falero-Carmona

Los artículos: 71 de la Ley 11723, 36 del Decreto Reglamentario de la misma y 40 del Decreto Reglamentario de la Ley 17642, establecen claramente el control sobre las ediciones impresas, reprimiendo con penas de seis meses a ocho años de prisión a quien de cualquier manera y en cualquier forma defraude los derechos de propiedad intelectual reconocido por las leyes.

Todo ejemplar debe llevar adherida la estampilla de control, en la cual está impreso el precio de venta IRREVOCABLE. La falta de dicha estampilla o la modificación del precio, será pasible a su vendedor de la aplicación de la ley.

ANTIGUA CASA NÚÑEZ
GUITARRAS-MUSICA-CUERDAS

SARMIENTO 1573
BUENOS AIRES

176

Impr. 12-12-75

